



EUROPESE
COMMISSIE

Brussel, 12.12.2022
COM(2022) 713 final

2022/0416 (NLE)

Voorstel voor een

BESLUIT VAN DE RAAD

betreffende de verlenging van de periode waarin een aanspraak voor audiovisuele coproducties bestaat zoals vastgesteld in artikel 5 van het protocol betreffende culturele samenwerking bij de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds

TOELICHTING

1. ACHTERGROND VAN HET VOORSTEL

• **Motivering en doel van het voorstel**

Op 1 oktober 2015 heeft de Raad Besluit (EU) 2015/2169 betreffende de sluiting van de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds, vastgesteld.

In artikel 1 van het aan de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds¹, gehechte protocol betreffende culturele samenwerking² (“het protocol”) wordt het kader vastgesteld waarbinnen de partijen dienen samen te werken om de uitwisseling van culturele activiteiten, goederen en diensten, onder meer in de audiovisuele sector, te vergemakkelijken.

Overeenkomstig artikel 5, lid 8, punt b), van het protocol wordt het recht op aanspraak na de aanvankelijke periode met drie jaar verlengd en daarna automatisch telkens met perioden van dezelfde duur, tenzij een van de partijen het recht op aanspraak ten minste drie maanden voor het verstrijken van de aanvankelijke of verlengingsperiode schriftelijk opzegt.

Het desbetreffende recht op aanspraak op ondersteuning was vastgesteld voor een periode van drie jaar (van 1 juli 2011 tot 30 juni 2014). Overeenkomstig artikel 5, lid 8, punt b), wordt het recht op aanspraak verlengd met drie jaar en daarna automatisch telkens met perioden van dezelfde duur, tenzij een van de partijen het recht op aanspraak ten minste drie maanden voor het verstrijken van de aanvankelijke of verlengingsperiode schriftelijk opzegt.

Krachtens die bepaling is het recht op aanspraak drie keer met nog eens drie jaar verlengd. De eerste verlenging liep tot 30 juni 2017, de tweede tot en met 30 juni 2020 en de derde tot en met 30 juni 2023, waarbij geen van de partijen het recht op aanspraak heeft beëindigd.

Bij Besluit (EU) 2020/470 van de Raad van 25 maart 2020 betreffende de verlenging van de periode waarin een aanspraak voor audiovisuele coproducties bestaat zoals vastgesteld in artikel 5 van het protocol betreffende culturele samenwerking bij de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds³, heeft de Raad ermee ingestemd het recht op aanspraak te verlengen van 1 juli 2020 tot en met 30 juni 2023.

Besluit (EU) 2020/470 van de Raad is vastgesteld op basis van artikel 3, lid 1, van Besluit (EU) 2015/2169, dat ten tijde van de vaststelling van Besluit (EU) 2020/470 van de Raad in het bijzonder bepaalde dat de Commissie de Republiek Korea in kennis moest stellen van het voornemen van de Europese Unie om de betrokken periode waarin een recht op aanspraak bestaat, niet te verlengen, tenzij de Raad, op voorstel van de Commissie, vier maanden vóór het verstrijken van die periode met eenparigheid van stemmen met verlenging ervan instemt.

Bij arrest van 1 maart 2022 in de zaak *Commissie/Raad*⁴ heeft het Hof van Justitie dat besluit nietig verklaard, overwegende dat de procedure van artikel 3, lid 1, van Besluit (EU) 2015/2169 niet in overeenstemming was met artikel 218 VWEU, voor zover de Raad daarbij met eenparigheid van stemmen moest stemmen. De toepasselijke stemregel voor de vaststelling van besluiten als Besluit (EU) 2020/470 van de Raad moest dus die van artikel

¹ [PB L 127 van 14.5.2011, blz. 6](#)

² [PB L 127 van 14.5.2011, blz. 1418](#)

³ [PB L 101 van 1.4.2020, blz. 1](#)

⁴ [Arrest van het Hof van Justitie van 1 maart 2022, *Commissie/Raad*, C-275/20, ECLI:EU:C:2022:142](#)

218, lid 8, eerste alinea, VWEU zijn, te weten een stemming met gekwalificeerde meerderheid binnen de Raad. In zijn arrest handhaafde het Hof ook de gevolgen van Besluit (EU) 2020/470 totdat de vastgestelde gronden voor nietigverklaring zijn weggenomen.

Bij Besluit (EU) 2022/2335 van de Raad is het in artikel 3, lid 1, van Besluit (EU) 2015/2169 van de Raad bedoelde vereiste dat de Raad met eenparigheid van stemmen moet beslissen over de verlenging van het recht op aanspraak, geschrapt.

Om iedere twijfel over de verbintenis van de Europese Unie met betrekking tot de verlenging met drie jaar, van 1 juli 2020 tot en met 30 juni 2023, van de periode waarin een recht op aanspraak bestaat, weg te nemen en aldus de correcte uitvoering van het protocol te waarborgen, moet een nieuw besluit worden vastgesteld.

2. RECHTSGRONDSLAG, SUBSIDIARITEIT EN EVENREDIGHEID

• Rechtsgrondslag

Overeenkomstig bovengenoemd arrest is de rechtsgrondslag voor het voorgestelde besluit artikel 3, lid 1, van Besluit (EU) 2015/2169 van de Raad, als gewijzigd bij Besluit (EU) 2022/2335 van de Raad.

• Keuze van het instrument

Overeenkomstig artikel 3, lid 1, van Besluit (EU) 2015/2169 van de Raad is een besluit van de Raad het geschikte instrument om met de verlenging van het recht op aanspraak in te stemmen.

Voorstel voor een

BESLUIT VAN DE RAAD

betreffende de verlenging van de periode waarin een aanspraak voor audiovisuele coproducties bestaat zoals vastgesteld in artikel 5 van het protocol betreffende culturele samenwerking bij de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds

DE RAAD VAN DE EUROPESE UNIE,

Gezien het Verdrag betreffende de werking van de Europese Unie,

Gezien Besluit (EU) 2015/2169 van de Raad van 1 oktober 2015 betreffende de sluiting van de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds, als gewijzigd bij Besluit (EU) 2022/2335 van de Raad⁵, en met name artikel 3, lid 1,

Gezien het voorstel van de Europese Commissie,

Overwegende hetgeen volgt:

- (1) In artikel 1 van het aan de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds⁶, gehechte protocol betreffende culturele samenwerking⁷ (“het protocol”) wordt het kader vastgesteld waarbinnen de partijen dienen samen te werken om de uitwisseling van culturele activiteiten, goederen en diensten, onder meer in de audiovisuele sector, te vergemakkelijken.
- (2) Het protocol bevat bepalingen inzake het recht van audiovisuele coproducties om aanspraak te maken op de respectieve regelingen.
- (3) Overeenkomstig artikel 5, lid 8, punt b), van het protocol wordt het recht op aanspraak na de aanvankelijke periode met drie jaar verlengd en daarna automatisch telkens met perioden van dezelfde duur, tenzij een van de partijen het recht op aanspraak ten minste drie maanden voor het verstrijken van de aanvankelijke of verlengingsperiode schriftelijk opzegt. Overeenkomstig die bepaling is het recht op aanspraak de laatste maal verlengd tot en met 30 juni 2023, aangezien geen van de partijen heeft opgezegd.
- (4) Bij Besluit (EU) 2020/470 van de Raad⁸ is de periode waarin voor audiovisuele coproducties aanspraak kan worden gemaakt met drie jaar verlengd, van 1 juli 2020 tot en met 30 juni 2023. Bij arrest van 1 maart 2022 in zaak *Commissie/Raad*⁹ heeft het Hof van Justitie dat besluit nietig verklaard. In zijn arrest handhaafde het Hof ook de

⁵ Besluit (EU) 2022/2335 van de Raad van 28 november 2022 tot wijziging van Besluit (EU) 2015/2169 betreffende de sluiting van de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds (PB L 309 van 30.11.2022, blz. 6).

⁶ [PB L 127 van 14.5.2011, blz. 6](#)

⁷ [PB L 127 van 14.5.2011, blz. 1418](#)

⁸ Besluit (EU) 2020/470 van de Raad van 25 maart 2020 betreffende de verlenging van de periode waarin een aanspraak voor audiovisuele coproducties bestaat zoals vastgesteld in artikel 5 van het protocol betreffende culturele samenwerking bij de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds (PB L 101 van 1.4.2020, blz. 1).

⁹ [Arrest van het Hof van Justitie van 1 maart 2022, *Commissie/Raad*, C-275/20, ECLI:EU:C:2022:142](#)

gevolgen van Besluit (EU) 2020/470 totdat de vastgestelde gronden voor nietigverklaring zijn weggenomen.

- (5) Op 28.11.2022 heeft de Raad overeenkomstig dat arrest Besluit (EU) 2022/2335 tot wijziging van Besluit (EU) 2015/2169¹⁰ vastgesteld.
- (6) Om iedere twijfel over de verbintenis van de Unie met betrekking tot de verlenging met drie jaar, van 1 juli 2020 tot en met 30 juni 2023, van de periode waarin een recht op aanspraak bestaat, weg te nemen en aldus de correcte uitvoering van het protocol te waarborgen, moet overeenkomstig dat arrest een nieuw besluit worden vastgesteld op basis van artikel 3, lid 1, van Besluit (EU) 2015/2169 van de Raad, als gewijzigd bij Besluit (EU) 2022/2335 van de Raad, en met ingang van 1 juli 2020 van toepassing zijn,

HEEFT HET VOLGENDE BESLUIT VASTGESTELD:

Artikel 1

De periode waarin voor audiovisuele coproducties aanspraak kan worden gemaakt op de respectieve regelingen van de partijen voor de bevordering van plaatselijke/regionale culturele inhoud, als voorzien in artikel 5, leden 4 tot en met 7 van het aan de vrijhandelsovereenkomst tussen de Europese Unie en haar lidstaten, enerzijds, en de Republiek Korea, anderzijds, gehechte protocol, wordt met drie jaar verlengd, van 1 juli 2020 tot en met 30 juni 2023.

Artikel 2

Dit besluit treedt in werking op de datum van de vaststelling ervan.

Het is van toepassing met ingang van 1 juli 2020.

Gedaan te Brussel,

Voor de Raad
De voorzitter

¹⁰ PB L 307 van 25.11.2015, blz. 2